



Fra gli altri libri

OLIVIER MANITARA

ENOCH. L'influenza degli Angeli nella storia & la missione del Femminino sacro. Entrare nell'aura di luce dei Maestri esseni Alvorada (tel. 02 8645 1900)
Pagg. 150 € 17,50

La scoperta del famoso "Libro di Enoch" e dei manoscritti del Mar Morto ha aggiornato la tradizione angelica precisa e profonda degli Esseni. Ma solamente un maestro esseno, custode di questa tradizione della Luce, poteva rivelarne i segreti nascosti. Egli ci invita ad applicare concretamente questo

sapere, in un approccio dinamico.

Nel penetrare la storia segreta dell'umanità tramite la visione di un maestro esseno, capirete allora perché e sotto quali influenze l'umanità ha perso la sua Alleanza di Luce e conosciuto il male, con le conseguenze del diluvio atlantideo, della di-

struzione dell'Egitto dei faraoni di Luce. Lasciatevi iniziare ai segreti degli Esseni che si perpetuano nella stirpe di Enoch, il primo Figlio di Dio che si rialzò dalla caduta di Adamo. Enoch è colui che restaurò la saggezza del Padre nell'umanità fondando la Tradizione della Luce e la stirpe dei Maestri. Egli è il fondatore della Nazione Essena e dei Villaggi esseni nei quali l'alleanza con gli Angeli della luce è sempre stata mantenuta viva. In questo popolo vengono trasmessi i

segreti della coppia riunita, che trionfa sulle influenze che vogliono sempre che i rapporti tra l'uomo e la donna si lacerino. Soltanto l'applicazione del sapere degli Angeli permette di ristabilire l'equilibrio tra uomo e donna e la guarigione delle loro relazioni. Per gli Esseni l'intelligenza femminile deve essere preservata. La femminilità deve ritrovare la sua autentica dimensione sacra attraverso i misteri dell'iniziazione femminile sacra. Soltanto un ritorno verso il mondo degli Angeli della Luce, attraverso la Ronda degli Arcangeli, e una purificazione dell'anima, possono annientare autenticamente l'attuale invadente inquinamento. È a questo modo di vivere che siete invitati, ora.

(libro segnalato da Angelo Iacopino)

S. FREEMANN, SOROR D.S.

IL BAFOMETTO

Arkeios (tel. 06 3235433)

Pagg. 208 illustrato € 22,90

Fin dalla loro tragica scomparsa nel XIV secolo, i Templari hanno alimentato una storia misteriosa, un insieme di enigmi che si insinua nelle pieghe della Storia ufficiale e nel quale è difficile distinguere il vero dal falso. Ai Templari è stato attribuito tutto: il possesso della Sindone e del Graal, la scoperta dell'America, la disponibilità di un favoloso tesoro (materiale o spirituale), la conoscenza dei segreti alchemici, la perpetuazione dell'Ordine nelle confraternite occulte, fino all'adorazione del diavolo. Mistero dei misteri, il Bafometto troneggia al vertice di questo labirinto di congetture. In origine, da semplice elemento tra tanti altri all'interno del processo, l'idolo guadagna il centro della scena con la nascita del templarismo massonico, verso la metà del XVIII secolo. Tuttavia, spetterà a Eliphas Lévi l'onore di attribuirgli il profilo, piuttosto inquietante, di un androgine dalla testa di capro, con una torcia tra le corna e la fronte ornata da un pentagramma. A volte demonizzato, a volte riabilitato a seconda delle interpretazioni, alla fine Baphomet indosserà tutti i colori del variopinto mantello che i biografi tra esoterismo e massoneria gli hanno confezionato un secolo dopo l'altro, conservando sempre l'odore di bruciato dei roghi templari. Sforzandosi di tener conto sia del mito che della realtà, la presente opera ripercorre il lento emergere del mito.

Mirabilmente documentata, affascinerà non solo gli amanti del mistero, ma anche tutti coloro che si appassionano alle leggende che costellano l'avventura umana.

