

Un volume di scritti di Julius Evola
**L'Idealismo magico
tra arte e filosofia**

Julius Evola (1898-1974) il maggior filosofo della destra italiana, è l'autore di questo volume di saggi, intitolato **"Saggi sull'Idealismo magico"** (pagine 206, Euro 16,50) pubblicato dalle *Edizioni Mediterranee* di

Roma. Si tratta di un volume contenente scritti del filosofo composti all'inizio degli Anni Venti, quando Evola, artista e pittore dadaista, già aveva iniziato ad interessarsi di tantrismo, buddismo, essoterismo. Si tratta di testi affascinanti, che spaziano attraverso il pensiero di Kant, Spengler, Gentile, per poi avvicinarsi ai complessi sistemi dottrinali della filosofia indiana. Il cuore dell'"idealismo magico" è dato dal superamento stesso della filosofia idealistica, per approdare alle ben più antiche verità in cui si incarna la Tradizione nella cultura ariana e vedica dell'India antica. Accanto alla filosofia e alla razionalità, Evola rivaluta il ruolo della magia e del soprannaturale, per questo conia il termine di "idealismo magico": accanto all'Idea suprema, alla potenza dell'Ego e dell'Intelletto, fa la sua comparsa il mondo magico, l'arcana sapienza esoterica che fu comune al mondo ellenico (nel quale affondano le nostre radici culturali) ma anche a quello indiano, che tanto fascino esercita sulla nostra cultura. Lo potete trovare nelle migliori librerie, oppure richiederlo direttamente alle Edizioni Mediterranee: www.edizionimediterranee.it

24-8-2010

FA. LE.